

POLMONE PULSANTE

(Studio d'Arte di Saverio Ungheri)

Via Nomentana, 403 - Tel. 83.86.326 - 83.19.532

Calendario degli incontri quindicinali che si effettueranno da novembre 1983 a giugno 1984 dalle ore 21,15 alle 23,30, sempre di martedì.

Teresa e Saverio Ungheri La invitano agli incontri della nuova stagione.

- 8/11/83 Serata d'apertura degli incontri con ERNESTO BONUCCI e la sua chitarra: « Ieri... e... ancora prima a Napoli » - canzoni, aneddoti, storia e leggenda. Intervento di TERESA DOCIMO e GIORGIO WEISS.
- 22/11/83 GIANCARLO ROSCIOLI: « Il gioco delle coscienze tra illusione e realtà » - Viaggio attraverso universi mentali (diapositive e audiovisivi).
- 6/12/83 CLAUDIO NUDI (Psicoterapeuta): « Compagni di viaggio » - Arte-Scienza del conoscersi.
- 20/12/83 EVALDO CAVALLARO: « L'ipnosi come strumento di autoconsapevolezza fisica e spirituale ».
- 10/ 1/84 GIUSEPPE SELVAGGI: « Scienza della psiche ed artifici al servizio del Potere e dei poteri ». Proposizione e dibattito col pubblico.
- 24/ 1/84 ROLANDO JOTTI - GIANCARLO FUSCO: « Il mondo delle case chiuse ».
- 7/ 2/84 DOMENICO MARAFIOTI (avvocato) - FRANCESCO M'SIANI (magistrato) - CARLO SANTAMARÍA (direttore della casa circondariale « Regina Coeli »): « Detenuti comuni e politici, loro trattamento ».
- 21/ 2/84 ELIO MERCURI: « Storia dell'Arte e tutela del patrimonio artistico ».
- 6/ 3/84 LUCIANO MARZIANO: « Moderno e post-moderno ».
- 20/ 3/84 LUIGI TALLARICO: « Severini tra modernità e tradizione, nel centenario della sua nascita ». Proiezione di trentasei diapositive a colori.
- 3/ 4/84 VITTORIO FAVA: « Sull'acqua » - pellicola dipinta. Proiezione di filmati e audiovisivi.
- 17/ 4/84 VINCENZO MOLLICA - LAMBERTO PIGNOTTI: « Il fumetto, letteratura di domani ».
- 8/ 5/84 VITO RIVIELLO: « Manipulation » con i maghi ENZO GARRAMONE e LINO ONOFRIO.

22/ 5/84 GIORGIO WEISS presenta: « A singular tenzone » versi detti per il giusto verso. Torneo di lettura di poesie tra autori e attori.

5/ 6/84 PINO CACCAMO - ALBA GONZALES - MARIO LUNETTA - ANNA MALFAIERA - CLAUDIO RENDINA - RAFFAELLA SPERA: « Iconografia del Verbo ».

19/ 6/84 « CONTENITORE LINGUISTICO » La parola che si fa poesia. Tendenze strutturali, indizi, contenitori linguistici tra livelli di tensione. Premio Indice di gradimento « POLMONE PULSANTE » alla poesia dell'anno.

26/ 6/84 Sviluppo e conclusione del premio Indice di gradimento « POLMONE PULSANTE » alla poesia dell'anno. (Il regolamento è disponibile a richiesta dal 3/4/84)

« Il Messaggero », « La Repubblica », « Il Tempo » ed altri quotidiani, nelle passate stagioni hanno gentilmente comunicato l'annuncio degli incontri nella rubrica culturale, segnalandone le eventuali variazioni. Il « Polmone Pulsante » ringrazia e consiglia ai propri soci la consultazione giornaliera per la nuova stagione.

Si raccomanda la massima puntualità, sarà severamente vietato l'accesso dopo le ore 21,45, e, comunque, al completamento dei posti disponibili.

Variazioni al programma verranno apportate, qualora cause di forza maggiore lo richiedessero.

STAMPE

PER MANCATO RECAPITO RESTITUIRE AL MITTENTE