

POLMONE PULSANTE

Centro d'Arte e informazione culturale diretto da
SAVERIO UNGHERI

Via Nomentana, 403 c.a.p. 00162 Roma - Tel. 83.86.326 83.19.532

Calendario degli incontri che si effettueranno tutti i martedì non festivi, dal
15 Novembre 1988 al 27 giugno 1989, dalle ore 21,15 alle 23,30.

**POSSIAMO OCCUPARE QUESTO LOCALE FINO A
DICEMBRE 1988. DOPO TALE DATA CONTROLLARE
L'EVENTUALE CAMBIO DI INDIRIZZO SULLA RUBRICA
«L'APPUNTAMENTO» DEL TROVAROMA DI «REPUBBLICA»**

- 15/11/88 «*Cantata semplice*» Canti e danze da un'Italia nascosta dal sole e dal mediterraneo. PAOLO DE SIMONE contrabbasso; ROSA EBARDI canto, RAFFAELE FERRARO canto, chitarra e mandolincello; FRANCESCO FUCCI violoncello e mandola; MARIO LAMAGNA voce, chitarra e mandolino; GENNARO SIMONETTI canto e percussioni; GENNARO VACCORE flauti.
- 22/11/88 DOMENICO BITONTO «*Medicina e astrologia*» Livello attuale delle conoscenze dal punto di vista medico.
- 29/11/88 «*Fire Walking - La camminata sul fuoco*» Un mezzo per trasformare la paura in energia. Trance ipnotica, proiezione di filmati. CESARE MAGRINI direttore del Centro Italiano di Fire Walking. Partecipano MARIA CRISTINA CANDUCCI e UMBERTO COLUCCI.
- 6/12/88 ELSA MAZZONI LATINI «*Sensitività e chiaroveggenza*» conduce SERGIO BERNARDI.
- 13/12/88 «*Verginità*» Il valore e il peso della verginità della donna attraverso personaggi femminili del teatro: BERNARDA ALBA, IRMA, LAURA, OFELIA. ANNA PICCIONI con LETIZIA BACI, LAURA DE MARCHI, CLAUDIA SPIGHI voci recitanti. Regia ANNA PICCIONI.
- 20/12/88 DARIO SCHENA STERZA «*Bioenergia e misteri dell'inverso*»
- 10/ 1/89 «*Samarinda*» Performance musical-poetica su testi di BRECHT, ARTAU, JOYCE, RIMBOUD E BETTINI; PATRIZIA BETTINI voce, LUIGI PARRAVICINI alla tastiera elettronica.
- 17/ 1/89 FRANCESCO ALBANESE «*Alchimia e Tradizione*» Storia, personaggi e cenni sulle sue realtà operative.
- 24/ 1/89 «*Oltre la vita*» Considerazioni sul problema della morte e su un possibile «Al di là». Conversazione di SERGIO BERNARDI, LUCIANO PIRROTTA, EMILIO SERVADIO.
- 31/ 1/89 «*Post-Modern-Post*» SERGIO GUARINO presenta quattro artisti e la loro opera.
- 14/ 2/89 SERGIO BERNARDI «*La crisi attuale*» Scienze e problemi del mondo contemporaneo.
- 21/ 2/89 «*Suono e immagine per un teatro progettuale*» Nove (e più) bozzetti per la «Tana» da FRANZ KAFKA. ALESSANDRO BRUNO, LUCA MITI, ROBERTO ZITO.
- 28/ 2/89 SERGIO BERNARDI, FILIPPO LIVERZIANI «*Parapsicologia e Religione*»
- 7/ 3/89 «*Il diavolo color rosa*» JOSÈ IL MAGO Prestidigitazione e fisica divertente. MARCO LEANDRIS illustra e conduce.
- 14/ 3/89 «*Interpretazione dei Vangeli secondo le tradizioni spirituali dell'Oriente*» Partecipano: islamismo: MASSIMO PALAZZI, induismo: GIORGIO CERQUETTI, buddismo: ANTONIO MANZELLA, taoismo: VITTORIO LIANG SCENG, conduce AUGUSTO GIORDANO.
- 21/ 3/89 FRANCESCO ALBANESE «*Massoneria come scuola iniziatica*».
- 28/ 3/89 «*Cantando, imitando, suonando*» RITA DELLA TORRE e CLAUDIO SAINT-JUST.

- 4/ 4/89 PATRIZIA CIMINI «*La selva dei pensieri nel mondo antico nel mondo moderno*» Igiene mentale e comportamento individuale - Letture di brani tratti da MANTEGAZZA, DESCOUTRE e altri.
- 11/ 4/89 «*«Attraversare i binari» non è più un pericolo*» ce lo dimostra MARIO MAZZANTINI nella sua nuova poesia. Speriamo sia d'accordo LEOPOLDO ATTOLICO che propone il suo libro di poesie «Il piccolo spacciatore».
- 18/ 4/89 LUIGI TALLARICO «*Omaggio a Giorgio De Chirico nel centenario della sua nascita*» Proiezione di 45 diapositive sull'opera metafisica.
- 25/ 4/89 ROSARIO ANGOTTI «*Sulle orme di Pitagora*». MASSIMO FRANCIONE «Io vi dico». Brani scelti saranno letti dagli autori.
- 2/ 5/89 DERNA QUEREL «*Vi racconto il gatto nella vita e nell'arte*» Partecipano: LUCIA ALBERTI, CLAUDIA ANGELETTI fondatrice del club del gatto, RICCARDO FELLINI, SERGIO GABANINI, MARIA MAITAN, JACINTO YARIA.
- 9/ 5/89 BRUNO BATTISTI D'AMARIO «*L'esoterismo della chitarra*» Il sacro e il profano nella musica popolare.
- 16/ 5/89 BARTOLOMEO ROSSETTI «*La tivvina commedia*» Peccando peccando che male ti fò? Poema tivveroicomico letto dall'autore.
- 23/ 5/89 «*Tutt-art*» Giustizia e ingiustizie di un critico d'Arte. Risponde alle domande GIUSEPPE SELVAGGI;
- 30/ 5/89 «*Luna beffarda e calva*» Andante mosso musical-poetico di ERNESTO BONUCCI e GIORGIO WEISS.
- 6/ 6/89 «*A noi la libertà*» Performance, dialoghi, divagazioni di VITO RIVIELLO con PATRIZIA BETTINI.
- 13/ 6/89 «*Saudade*» Il fascino della musica brasiliana nelle interpretazioni e composizioni di FRANCESCO BATTISTINI alla chitarra, MAURIZIO COLACICCHI alla tastiera, NUCCIO DI MONACO alla chitarra basso, CLARITA POSELLI voce.
- 20/ 6/89 VITO RIVIELLO «*Vivere o apparire*»
- 27 6/89 «*Premio indice di gradimento Polmone Pulsante alla poesia dell'anno*». I Soci presenti voteranno la migliore poesia tra quelle segnalate dalla Critica. Il Comitato ideatore del Premio composto da FRANCESCO ALBANESE, CLAUDIO ANGELINI, VITO RIVIELLO, GIUSEPPE SELVAGGI, TERESA E SAVERIO UNGHERI, GIORGIO WEISS inviterà i critici FABIO DOPLICHER, GIULIO FERRONI, GIULIANO MANACORDA, WALTER MAURO, RENATO MINORE, WALTER PEDULLÀ, MARIO PETRUCCIANI, ANTONIO PIROMALLI, GIACINTO SPAGNOLETTI; VITO RIVIELLO, GIUSEPPE SELVAGGI, GIORGIO WEISS, a segnalare gentilmente entro il 30 aprile, la poesia da loro preferita edita nell'ultimo anno. Conduce AUGUSTO GIORDANO.

«Il Messaggero», «La Repubblica», la rivista «Idea», ed altri giornali nelle passate stagioni hanno gentilmente comunicato l'annuncio degli incontri nella rubrica culturale, segnalandone le eventuali variazioni. Il «Polmone Pulsante» ringrazia e consiglia ai propri soci la consultazione giornaliera per la nuova stagione.

Si raccomanda la massima puntualità, sarà severamente vietato l'accesso dopo le ore 21,45 e, comunque, al completamento dei posti disponibili.

Variazioni al programma verranno apportate, qualora cause di forza maggiore lo richiedessero



TABERNÒ frizzante, casa vinicola «TRES TABERNAE»